



PAOLA CAMURRI

Docente di Flauto traverso

Diplomata in flauto e ottavino nel 1984, dal 1985 al 1989 ha preso parte all'attività dell'Orchestra Giovanile Italiana come flautista e ottavinista, suonando in Italia e all'estero. Successivamente ha coperto il ruolo di 1° flauto nell'orchestra Camerata Musicale del Teatro "Verdi" di Pisa.

Nel 1997 ha vinto l'audizione per Ottavino presso il Teatro alla Scala di Milano e così iniziata una collaborazione che prosegue tuttora con l'Orchestra del Teatro e con la Filarmonica della Scala.

Durante la carriera ha collaborato con i seguenti Teatri ed Orchestre:

Comunale di Bologna (1° flauto), La Fenice di Venezia, Regio di Torino, Teatro San Carlo di Napoli, RAI di Milano e Torino, Filarmonica di Udine (1° flauto), Toscanini di Parma, I Pomeriggi Musicali di Milano, L'Orchestra del Teatro Regio di Parma, Orchestra della Radio Svizzera Italiana, sotto la guida di Maestri quali:

Muti, Metha, Baremboin, Gatti, Chailly, Harding.

Svolge attività concertistica e di Musica da camera.